



Kerteminde 28. januar 2020

## PRESSEMEDDELELSE

### **"Den fantastiske ål" - ny særudstilling på Fjord&Bælt.**

Ålen er fantastisk, flot, glat, giftig, slimet, sagnomspunden, mærkelig, mytisk, velsmagende, våd og i stærk tilbagegang.

Dette er oplægget til udstillingen "Den fantastiske ål", der åbner den 4. februar på Fjord&Bælt i Kerteminde og kan ses samtidigt med udstillingen "Hemmeligheder i dybet", der også - blandt 24 andre fisk - viser ålen i kæmpe format. Ålen ikke er særlig nyttet, men den er stærkt fascinerende. Den er historisk betydningsfuld, og der knytter sig mange kulturelle traditioner til ålefiskeri og ålegilder.

"Men", siger Mette Thybo, direktør for Fjord&Bælt. "Ålen er voldsomt truet. Derfor er vi glade for at kunne sætte fokus på ålen i den nye udstilling. Ålen er en fisk, der er omgærdet af mystik. Der er masser af spændende historier at fortælle. Om ålefiskeri. Om ålens livscyklus. Og om, hvordan den formerer sig. Det ved man nemlig stadig meget lidt om, selvom det faktisk var den danske havforsker Johannes Schmidt, der fandt ud af, at det foregår i Sargassohavet øst for Florids kyst".

Bestanden af ål går kraftigt tilbage. Faktisk er bestanden mindsket med mere end 90% på bare 40 år! Udstillingen sætter fokus på ålens gådefulde livscyklus, hvorfor den er truet, og hvad vi kan gøre for at bevare den.

Ålens livscyklus er ualmindeligt kompleks og udspiller sig i søer, vandløb og fjorde og på den lange rejse til gydeområdet i Sargassohavet, en distance på 6000 kilometer fra Danmark! Der er masser af forhindringer på ålens rejse. Spærringer af vandløb ved kraftværker, dambrug og sluser udgør alvorlige forhindringer, ligesom parasitter, fiskeri og tab af levesteder gør indhug i bestanden.

Ny viden om ålens usædvanlige biologi, forvaltningsplaner, regulering af fiskeri, bevaring af levesteder og formering i kultur er blandt i de emner, som udstillingen tager op.

For yderligere oplysninger kontakt:

Mette Thybo, direktør tlf. 2488 6245

Mads Dirckinck-Holmfeld, kommunikationsleder, tlf. 4016 1450

*Udstillingen er en del af projektet "Den europæiske ål - en truet art og kulturarv: formidling om forskning, forvaltning og innovation", som er et samarbejde mellem Danmarks Tekniske Universitet og Nordsøen Oceanarium med støtte fra Uddannelses- og Forskningsministeriet samt Undervisningsministeriet*