Kerteminde 6. august 2020

PRESSEMEDDELELSE

Perler og rav - enestående i smykkekunsten

Kvinders begær efter perler. Perlernes diskrete magt og næsten mytiske tiltrækningskraft. Der er noget mildt og blidt over perlerne, og deres naturlige skønhed er tidløs og universel.

Ravet fortæller en stærk kulturhistorie. Med insekter indesluttet er de betragtet som magtfulde, magiske talismaner og anvendt i mytiske ceremonier til helbredelse af alskens sygdomme.

Baggrunden er udstillingen **Havets Juveler** på Fjord&Bælt, hvor smykkekunstnere fortolker livet under havoverfladen i deres kreationer. Ravet og perlerne er gennemgående elementer i smykkerne. Men hvilke historier gemmer sig bag disse så eksotiske materialer? Hvordan er de blevet til? Hvad er deres historie og hvordan kan vi sætte dem i en nutidig sammenhæng? Det afdækkes i to særaftener på Fjord&Bælt, hvor smykkeskribent Nina Hald har inviteret fire af udstillingens kunstnere til en aften i smykkernes tegn.

Den 20. august møder vi Guldsmed Karin Castens, der fortæller om værket "Kraken" og om de traditionelle arbejdsmetoder, som hun anvender i sit arbejde, og Direktør Frank Nissen, der fortæller om hvordan blandt andet 3D teknikker tages i brug i smykkeproduktion i dag.

Den 24. september møder vi Guldsmed Rikke Lunnemann, der fortæller om hvordan smykkekunsten kan reflektere nutidige udfordringer, som for eksempel forurening i havene, og guldsmed Hanna Wiklendt-Jensen viser eksempler på hvordan hun i sin kunst indkapsler historien, ved blandt andet at anvende rav.

For yderligere oplysninger kontakt:
Mads Dirckinck-Holmfeld, kommunikationsleder, tlf: 4016 1450
Nina Hald, smykkeskribent, tlf: 2730 8828